

2º ENVOLVE CaVG - REGULAMENTO

Envolve CaVG é uma atividade de caráter educacional destinada a estudantes de Cursos Técnicos do Câmpus e que está em sua segunda edição.

1. OBJETIVOS

O principal objetivo do **Envolve CaVG** é incentivar os estudantes do Câmpus à prática de elaboração e apresentação de projetos de pesquisa científica ou tecnológica desenvolvidos a partir de um problema a ser solucionado. Além de fomentar a integração entre os estudantes do CaVG, o evento visa estimular a reflexão, a autonomia, a criatividade e a capacidade de trabalho em equipe.

2. QUEM PODE PARTICIPAR

A participação no **Envolve CaVG** é exclusiva para estudantes regulares dos Cursos Técnicos do CaVG.

3. NORMAS GERAIS

- 3.1. Somente poderão se inscrever estudantes de Cursos Técnicos do CaVG, desde que estejam regularmente matriculados e frequentes;
- 3.2. A inscrição individual deverá ser realizada até às 24 horas do dia 15 de maio de 2019, acessando o link https://docs.google.com/forms/d/1Z1zYBbPqmAMj-iUIT-qoEyh_PoLa8NnaxpKxsoJejZU/edit;
- 3.3. A seleção dos participantes se dará por meio de sorteio, a ser realizado às 14 horas do dia 16 de maio. O resultado do sorteio será divulgado até às 12 horas do dia 17 de maio, na página do Câmpus e direcionada também para os e-mails e WhatsApp dos estudantes selecionados;
- 3.4. Na abertura do evento, no dia 28 de maio e na presença dos participantes, será realizado novo sorteio para a formação das equipes;
- 3.5. Cada equipe será composta por quatro integrantes, independente do curso ao qual pertencem, podendo ser formadas até seis equipes;
- 3.6. Os integrantes das equipes receberão kits personalizados do **Envolve CaVG**.

4. SOBRE AS PROPOSTAS

- 4.1. A elaboração das propostas será realizada na sala de trabalho, das 8h às 12h e das 14h às 18h do dia 28 de maio e das 8h às 12h do dia 29 de maio;
- 4.2. O tema da proposta será divulgado somente após a instalação das equipes na sala de trabalho;
- 4.3. As propostas deverão ser originais e inéditas, abordando o tema proposto;
- 4.4. As propostas deverão ser encaminhadas eletronicamente para a Comissão Organizadora do **Envolve CaVG**, no momento da apresentação, atendendo o modelo apresentado no Anexo I;
- 4.5. Os recursos necessários para o desenvolvimento das propostas serão disponibilizados pela Comissão Organizadora.

5. APRESENTAÇÃO PÚBLICA DAS PROPOSTAS

- 5.1. A ordem de apresentação das propostas será determinada às 14h do dia 28 de maio;
- 5.2. A apresentação oral terá início às 14 horas do dia 29 de maio;
- 5.3. As propostas serão apresentadas ao público através da técnica denominada *pitch*, com duração de cinco minutos;
- 5.4. A apresentação deverá abordar os itens do projeto, destacando sua inovação/diferenciação;

- 5.5. As propostas devem ser apresentadas de forma criativa, utilizando recursos tais como animação, entrevistas, encenações, vídeos ou por meio de programas *PowerPoint* ou *Prezi*;
- 5.6. As equipes deverão providenciar os materiais e equipamentos necessários para a apresentação, com exceção de computador, *data show* e microfone, que serão disponibilizados pela Comissão Organizadora do **Envolve CaVG**.

6. ANÁLISE E AVALIAÇÃO

- 6.1. Os projetos e as apresentações serão julgados por uma Comissão Avaliadora composta por servidores convidados pela Comissão Organizadora do **Envolve CaVG**;
- 6.2. O projeto e a apresentação receberão, no máximo, 50 pontos cada, perfazendo um total máximo de 100 pontos;
- 6.3. Serão premiadas as três equipes que receberem a melhor pontuação, de acordo com os critérios de avaliação:

Quanto ao projeto (0 a 10 pontos para cada item)

1. Originalidade: relacionada ao que já foi desenvolvido na área do tema do **Envolve CaVG**;
2. Relevância: relacionada às contribuições para o tema;
3. Clareza: objetividade e encadeamento lógico das ideias;
4. Viabilidade: relacionada à aplicabilidade da proposta;
5. Atendimento às normas do modelo: observar Anexo I.

Quanto à apresentação (0 a 10 pontos para cada item)

1. Clareza na argumentação: relacionada à defesa da proposta;
2. Postura: seriedade, comprometimento e uso de linguagem apropriada;
3. Criatividade: relacionada à utilização atrativa de recursos;
4. Qualidade visual: relacionada ao preparo da apresentação de forma clara, atraente e direta;
5. Cumprimento do tempo: duração de cinco minutos.

- 6.4. Os critérios de desempate serão:

- a. Maior nota obtida no item Originalidade (item 1 da avaliação do projeto);
- b. Maior nota obtida no item Clareza (item 1 da avaliação da apresentação).

7. PREMIAÇÃO

- 7.1. Os integrantes de todas as equipes receberão certificado de participação no **Envolve CaVG**;
- 7.2. Os integrantes das três equipes com melhor pontuação receberão medalhas relativas a sua colocação;
- 7.3. Os integrantes das demais equipes receberão medalhas de participação.

8. CRONOGRAMA

ATIVIDADE	DIA	HORÁRIO	LOCAL
Inscrição individual	Até 15 de maio	Até às 24 horas	https://docs.google.com/forms/d/1Z1zYBbPqmA-Mj-iUIT-goEyh_PoLa8NnaxpKxsoJejZU/edit
Divulgação dos nomes dos sorteados	17 de maio	Até às 12 horas	Página do Câmpus e contato pessoal
Sorteio presencial para a formação das equipes	28 de maio	8 horas	Laboratório de mídias
Elaboração das propostas	28 de maio 29 de maio	8 às 12 horas e 14 às 18 horas 8 às 12 horas	Laboratório de mídias
Apresentação pública das propostas	29 de maio	14 horas	Mini auditório
Premiação	29 de maio	16 horas	Mini auditório

9. DISPOSIÇÕES COMPLEMENTARES

Casos omissos e situações não previstas no presente Regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

ANEXO I

MODELO DE PROJETO

*O projeto deve ser redigido no formato A4, com margens de 2 cm (superior, inferior, esquerda e direita). Utilizar fonte Calibri, tamanho 11 e espaçamento 1,5 entre linhas. O projeto deverá conter, no máximo, 10 páginas. **OBS.: APAGAR ESSE TEXTO ANTES DE ENTREGAR O PROJETO.***

1. Título do projeto

Deve traduzir, de forma sintética, o tema proposto pela Comissão Organizadora do **Envolve CaVG**.

2. Introdução e Justificativa

Revisão de literatura a respeito do tema definido, apresentando os principais resultados já encontrados, de forma a situar as contribuições pretendidas, expressando a relevância do tema. O problema, identificado a partir dessa revisão, deverá embasar, orientar e definir o trabalho. Utilizar as normas da ABNT para citações, disponibilizadas pela Comissão Organizadora.

3. Objetivo geral

O objetivo geral é sempre único. Está diretamente relacionado ao tema e ao problema identificado e norteia a metodologia que será adotada. Utilizar verbo no infinitivo, como: investigar, pesquisar, identificar, verificar, avaliar, comparar, desenvolver, criar, descrever, elaborar, delimitar, determinar, definir, explicar.

4. Objetivos específicos

Definidos a partir do objetivo geral, são etapas intermediárias necessárias para viabilizar seu cumprimento. A quantidade de objetivos específicos varia de acordo com a natureza da pesquisa. Podem ser apresentados tanto em itens como em lista numerada. Cada objetivo específico deve conter apenas um verbo, também no infinitivo, indicando, clara e precisamente, o objetivo almejado. Exemplos: identificar, descrever, sistematizar, caracterizar, indicar, levantar, desenvolver, criar, comparar, relacionar, analisar.

5. Metodologia

Apresentar todos os procedimentos necessários para consolidar os objetivos da pesquisa.

6. Referências

Relacionar os trabalhos citados no projeto, utilizando as normas da ABNT para referências, que serão disponibilizadas pela Comissão Organizadora.